

PLACE DE BRETEUIL

Texte d'Alain Gautré

Mise en scène Pierre Pradinas
Assistante Marie Dupin

avec

Catherine Frot
Jean Pierre Darroussin
Thierry Gimenez
Daniel Jegou

Décor Ivan Maussion
Lumière Christian Broggin
Yves Chambarret
Maquillage Thierry Lecuyer
Coordination Alain Herzog

A partir du 12 Avril 1985

du mardi au samedi 20 h 30
matinée dimanche 16 h

(relâche dimanche soir et lundi)

Prix des places : 60 F
45 F collectivités
35 F groupes scolaires

Service de presse : Nicole Derlon
Collectivités : Anne Dupuis
Tél : 374 94-07

Théâtre de la Tempête - Cartoucherie
Route de la Pyramide 75012 Paris - 328.36.36
Métro Château de Vincennes, puis Autobus 112 (station Cartoucherie).



LE CHAPEAU ROUGE

PLACE DE BRETEUIL

Le Chapeau Rouge avait créé cette pièce avec succès en 1978, en Avignon, mais "Place de Breteuil" n'avait jamais été jouée à Paris. C'est une nouvelle version de ce spectacle qui est présentée au Théâtre de la Tempête.

Dans un bureau perdu au fond d'un grand ministère en cours de démantèlement, quatre fonctionnaires travaillent sur des dossiers périmés, en attendant leur mutation.

A la faveur de cette attente, révélant leurs désirs et leurs fantasmes, ils vont s'identifier aux personnages mythiques dont ils rêvent, et se livrer à un délirant combat pour accomplir leur destinée.

Et c'est ainsi que quatre employés de bureau comme on en rencontre tous les jours vont devenir devant vous les héros inattendus d'une tragédie épique et burlesque.

LE CHAPEAU ROUGE

- 1978 PLACE DE BRETEUIL, texte d'Alain Gautré
Création en Avignon.
- 1979 BABYLONE, texte d'Alain Gautré
Création en Avignon, reprise à Paris
au Théâtre de la Tempête et à Bruxelles.
- 1980 RUDE JOURNEE EN PERSPECTIVE ...
Yann Collette et Pierre Pradinas
Création en Avignon, reprise à Paris,
tournée en France et à l'étranger
(Islande, Danemark, Roumanie, Tchécoslo-
vaquie) - Diffusion Ant. 2 1981.
- 1982 GEVREY-CHAMBERTIN
Alain Gautré, Pierre Pradinas, Albert
Marcoeur
Création au T.E.P., tournée en France et
à l'étranger (Suède, Danemark, Pologne,
Tchécoslovaquie, Hongrie et Yougoslavie)
- 1983 LES AMIS DE MONSIEUR GAZON
texte de Pierre Pradinas et Simon Pradinas
Création à Paris au Théâtre de la Tempête
Diffusion T.F. 1 1984.

LE CHAPEAU ROUGE

Le Chapeau Rouge existe depuis 1978. Ouvrant un lieu en Avignon, pendant le Festival, où il invite essentiellement des créations contemporaines, dans des domaines aussi différents que le théâtre, le cinéma, la vidéo, la peinture, la musique ou la danse, le Chapeau Rouge y crée également ses propres spectacles jusqu'en 1981.

Le Théâtre de la Tempête avait déjà accueilli "Babylone" en 1979, et en 1983, la création des "Amis de Monsieur Gazon".

Le Chapeau Rouge projette pour la saison prochaine une adaptation moderne de textes français du début du siècle, et pour la saison 1986-1987, un opéra contemporain.

Ses activités, d'autre part, se sont diversifiées, en direction de l'image vidéo, et du film. La dernière main est mise actuellement à la finition de la maquette d'un magazine artistique tourné en vidéo (réalisé en collaboration avec le groupe de peintres : "Kaltex à votre service")

Alain Gautré, l'auteur de "Place de Breteuil", a publié récemment chez Choc Corridor (Editions Scarabée and C°) son premier roman : "La fureur du rat".

Le Chapeau Rouge
29 rue de Trévisse
75009 Paris

Tél : 770 08-22

Administration : Alain Herzog

Service de presse Bodo/Latraverse Tél : 355 53-59
